

ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ทิพย์
เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี
CREATIVE LEADERSHIP OF THE SAUNTHEPPARATTHIPATHAICHALERMPRAKIAT
COMMITTEE, UNDER PATHUM THANI SECONDARY EDUCATIONAL
SERVICE AREA OFFICE

นาริรัตน์ จันตะใจ¹ ธนกฤต รชตะศิริกุล²

Received : July 19, 2026

Revised : August 2, 2026

Accepted : September 19, 2026

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา และ 2) ศึกษาแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ทิพย์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี โดยใช้กลุ่มตัวอย่าง 86 คน จากประชากรทั้งหมด 598 คน ซึ่งได้จากการประมาณค่าขนาดกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งประกอบด้วยผู้บริหารและครูจาก 6 โรงเรียน เครื่องมือในการเก็บข้อมูล คือ แบบสอบถามความคิดเห็น และแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง การวิเคราะห์ข้อมูลใช้สถิติเชิงพรรณนา ได้แก่ ความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการวิเคราะห์เชิงเนื้อหา จากแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง ผลการวิจัยพบว่า

1. ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ทิพย์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี โดยรวมค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ การทำงานแบบทีมในการสืบเสาะหาความรู้ รองลงมา คือ การร่วมมือกันแก้ปัญหา และต่ำสุด คือ การใช้คำถาม

2. แนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ทิพย์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี มีแนวทางดังต่อไปนี้ 1) ผู้บริหารกระตุ้นและสนับสนุนให้ครูมีส่วนร่วมในการศึกษาวิจัย ค้นคว้า และทดลองนวัตกรรมการเรียนการสอนใหม่ ๆ 2) ผู้บริหารเปิดโอกาสให้ครูมีส่วนร่วมในการวิเคราะห์ปัญหาและการตัดสินใจร่วมกันอย่างจริงจัง 3) ผู้บริหารสร้างวิสัยทัศน์ร่วมที่ชัดเจนและมีแรงจูงใจ 4) ผู้บริหารสร้างบรรยากาศการทำงานที่เปิดเผยและโปร่งใส 5) ผู้บริหารสนับสนุนการสะท้อนคิดและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน และ 6) ผู้บริหารสร้างระบบการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง

คำสำคัญ : ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา

¹ นักศึกษาปริญญาศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเอเชียอาคเนย์

² อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ ดร. สาขาวิชาการบริหารการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเอเชียอาคเนย์

Abstract

The Objective of this research were to study

1) The creative leadership of the Suanthepparatthipathai-chalermprakiat Committee Under Pathum Thani Secondary Educational Service Area Office, and 2) Guidelines for developing creative leadership skills among school administrators of the Saunthepparatthipathaichalermprakiat Committee Under Pathum Thani Secondary Educational Service Area Office. The sample consisted of 86 administrators and teachers from six schools, selected from a total population of 598 using Taro Yamane's formula. Data were collected through questionnaires and semi-structured interviews with three experts, and analyzed using descriptive statistics and content analysis form semi-structured interviews.

The research results found that

1. The overall creative leadership of administrators in the Saunthepparatthipathaichalermprakiat Committee Under Pathum Thani Secondary Educational Service Area Office was rated high. Teamwork in knowledge exploration had the highest average score, followed by collaborative problem-solving, while the use of questioning techniques received the lowest score.

2. Guidelines for developing creative leadership skills among school administrators Saunthepparatthipathaichalermprakiat Committee Under Pathum Thani Secondary Educational Service Area Office (1) encouraging research and innovative teaching, (2) promoting collaboration and shared decision-making, (3) fostering a clear, motivating vision, (4) building a transparent organizational culture, (5) supporting reflective practice and peer learning, and (6) implementing continuous evaluation and feedback.

Keywords : Creative leadership of educational administrators

บทนำ

ในสภาวะปัจจุบัน ผู้บริหารต้องเผชิญกับความท้าทายที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วของโลก จึงจำเป็นต้องมีภาวะผู้นำที่สามารถปรับตัวได้ดี มีวิสัยทัศน์ที่ชัดเจน คิดเชิงสร้างสรรค์ ยืดหยุ่น และมีทักษะในการจูงใจบุคลากร พร้อมทั้งยึดมั่นในคุณธรรมและจริยธรรม (ภารดี อนันต์นาวิ, 2551) นอกจากนี้ หนึ่งในปัจจัยสำคัญของภาวะผู้นำที่ประสบความสำเร็จ คือ ความสามารถในการขับเคลื่อนการเปลี่ยนแปลงและเผชิญหน้ากับความท้าทายด้วยแนวทางใหม่ ๆ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่กำหนด (เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์, 2550) ดังนั้น การพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์จึงมีความสำคัญอย่างยิ่งในการเสริมสร้างศักยภาพของผู้บริหารในการบริหารองค์กรให้มีประสิทธิภาพและตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงได้อย่างเหมาะสม (ไพฑูริย์ สีนลารัตน์, 2553)

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม รวมถึงพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2546 และกฎกระทรวงแบ่งส่วนราชการสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา กำหนดให้สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษามีหน้าที่จัดทำและเสนอแผนการศึกษาแห่งชาติที่บูรณาการศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และการกีฬาในทุกระดับการศึกษา โดยสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษาได้จัดทำแผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560-2579 ซึ่งเป็นแผนระยะยาว 20 ปี เพื่อเป็นแผนแม่บทสำหรับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ใช้เป็นกรอบแนวทางในการพัฒนาการศึกษา โดยคำนึงถึงปัจจัยสำคัญ ได้แก่ 1) ความก้าวหน้าของเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว 2) สัญญาประชาคมโลกที่เชื่อมโยงเป้าหมายการพัฒนาสู่ปี 2558 กับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนของสหประชาชาติ 3) ผลกระทบจากการเป็นประชาคมอาเซียนต่อเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม การเมือง และความมั่นคงของประเทศ 4) การปรับเปลี่ยนเศรษฐกิจและสังคมเพื่อรองรับยุคประเทศไทย 4.0 นอกจากนี้ แผนดังกล่าวสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2560-2564) ที่ยึดหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน และเน้นกลไกการพัฒนา เชิงยุทธศาสตร์ระหว่างหน่วยงานโดยยึดพื้นที่และคนเป็นศูนย์กลางของการพัฒนา (สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา, 2560)

ผู้บริหารสถานศึกษาเป็นบุคคลสำคัญในการนำพาองค์กรให้บรรลุเป้าหมายและพัฒนาประสิทธิภาพของสถานศึกษาในระยะยาว การเป็นผู้นำในยุคปัจจุบันจำเป็นต้องมีคุณลักษณะหลากหลายที่สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วของสังคมและเทคโนโลยี (เกศณี กุญชรเทศ, 2562) หนึ่งในคุณลักษณะที่สำคัญคือ วิสัยทัศน์ (Vision) ซึ่งช่วยให้ผู้บริหารสามารถกำหนดทิศทางและเป้าหมายขององค์กรได้อย่างชัดเจน รวมถึงสามารถวางแผนกลยุทธ์เพื่อพัฒนาสถานศึกษาให้ตอบสนองต่อความต้องการของผู้เรียนและชุมชน (สุทธิชัย นาคะอินทร์, 2561) นอกจากนี้ ผู้บริหารต้องมีความยืดหยุ่นและความสามารถในการปรับตัว (Adaptability) เพื่อรับมือกับความท้าทายและความไม่แน่นอนในสภาพแวดล้อมทางการศึกษา (สุทธิชัย นาคะอินทร์, 2561) ความยืดหยุ่นนี้ต้องมาพร้อมกับความคิดสร้างสรรค์ (Creativity) ซึ่งเป็นการคิดนอกกรอบและมองหาวิธีการใหม่ ๆ ในการแก้ปัญหา (พัฒน์วงศ์ ดอกไม้, 2560) เช่นเดียวกับความสามารถในการสร้างแรงจูงใจ (Motivation) ที่ช่วยกระตุ้นให้บุคลากรมีความมุ่งมั่นและทุ่มเทในการปฏิบัติงานอย่างเต็มประสิทธิภาพ (อารมณ จินดาพันธ์, 2557) การทำงานเป็นทีม (Teamwork) เป็นอีกหนึ่งคุณลักษณะที่สำคัญ เนื่องจากการทำงานร่วมกันช่วยสร้างความเข้มแข็งและการมีส่วนร่วมของบุคลากรในทุกระดับขององค์กร (ปิลันธน์ วีระภัทรกุล, 2560) นอกจากนี้ การพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ยังต้องอาศัยกระบวนการเรียนรู้ต่อเนื่อง (Continuous Learning) และการสร้างวัฒนธรรมการทำงานที่ส่งเสริมการคิดริเริ่มและ

นวัตกรรม (ศิริวรรณ คำภูเงิน, 2561) ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ยังเน้นการสร้างควมไว้วางใจ (Trust Building) การกระจายอำนาจ (Empowerment) และการจัดการความเสี่ยง (Risk Management) เพื่อสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้และการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ (จุฑาธิปต์ ทัพไทย, 2560) การสร้างความสัมพันธ์ที่ดีในองค์กร รวมถึงการใส่ใจบุคคลและการสื่อสารสองทางที่มีประสิทธิภาพ ถือเป็นปัจจัยสำคัญในการสร้างทีมงานที่เข้มแข็งและพร้อมต่อการเปลี่ยนแปลง (ปิลันธน์ วีระภัทรกุล, 2560) ในภาพรวม การพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษามีบทบาทสำคัญในการสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่ส่งเสริมการพัฒนาที่ยั่งยืน สามารถตอบสนองต่อความต้องการของผู้เรียน และสนับสนุนให้สถานศึกษาสามารถปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม และเทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ (รอชียะห์ ลาเต๊ะ, 2561) ผู้บริหารจึงมีบทบาทสำคัญในการวางแผนและส่งเสริมระบบการเรียนการสอน รวมทั้งจัดสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการพัฒนาทักษะคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา ความคิดสร้างสรรค์ และคุณธรรม เพื่อเตรียมผู้เรียนสู่การแข่งขันในระดับนานาชาติ (ศิริวรรณ คำภูเงิน, 2561, หน้า 3)

ปัญหาการวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำแนวคิดและทฤษฎีของแอสและเพอร์ซอลล์ (Ash and Persall, 2007) มาใช้ในการศึกษาบริบทของโรงเรียนในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ ซึ่งเป็นรูปแบบการบริหารที่เกิดขึ้นจากแนวคิดของ ดร.พนม พงษ์ไพบูลย์ โดยพยายามจัดระบบการศึกษาใหม่ให้สอดคล้องกับเจตนารมณ์ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยในส่วนของการศึกษาพื้นฐาน ดังนี้ 1) การจัดการศึกษาเพื่อให้ทุกคนได้รับโอกาสอย่างทั่วถึงและเป็นธรรม 2) เพื่อให้ทุกคนได้รับการศึกษาที่มีคุณภาพใกล้เคียงหรือเท่าเทียมกัน 3) เพื่อให้บริการทางการศึกษาที่เอื้อต่อผู้เรียน และ 4) เพื่อคำนึงถึงประสิทธิผลและประสิทธิภาพของการจัดการศึกษาเนื่องจากทรัพยากรของรัฐมีจำกัด สหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์ประกอบด้วยสถานศึกษาหลายขนาด ได้แก่ ขนาดใหญ่ พิเศษ ขนาดใหญ่ ขนาดกลาง และขนาดเล็ก จากการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมทั้งภายในและภายนอก พบว่าผู้บริหารสถานศึกษายังขาดการวางแผนบริหารที่มีประสิทธิภาพในหลายด้าน มีการรับฟังความคิดเห็นจากทีมงานน้อย และขาดการนำกระบวนการทำงานรูปแบบใหม่มาใช้ รวมถึงขาดความน่าเชื่อถือและไม่ยอมรับข้อผิดพลาดของครู นอกจากนี้ ระบบนิเทศและติดตามประเมินผลยังไม่มีประสิทธิภาพและไม่ถูกนำไปใช้พัฒนาอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้องค์กรไม่สามารถบรรลุเป้าหมายและล้มเหลวในการปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงและการแข่งขันในปัจจุบัน

จากสภาพปัญหาและความสำคัญดังกล่าว ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาจึงเป็นกลไกสำคัญในการส่งเสริมประสิทธิผลของการจัดการศึกษา ผู้วิจัยจึงมีความสนใจศึกษาสภาพปัจจุบันและสภาพพึงประสงค์ของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ รวมถึงหาแนวทางพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารในโรงเรียนในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี เพื่อนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี
2. เพื่อศึกษาแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี

สมมุติฐานการวิจัย

1. ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี อยู่ในระดับมาก

2. แนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขต สวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี มีพหุแนวทาง

วิธีการวิจัย

1. ขอบเขตด้านประชากร

ประชากร คือ ผู้บริหารสถานศึกษาและครู ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี จำนวน 6 โรงเรียน รวมเป็นประชากรทั้งสิ้น จำนวน 598 คน

กลุ่มตัวอย่าง คือ ผู้บริหารสถานศึกษาและครู ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี ซึ่งผู้วิจัยกำหนดขนาดกลุ่มตัวอย่างจากตารางประมาณขนาดกลุ่มตัวอย่างของทาโร ยามาเน่ (Taro Yamane) ที่ ± 10 ได้กลุ่มตัวอย่าง 86 คน โดยการสุ่มแบบแบ่งชั้นและเทียบสัดส่วนกลุ่มตัวอย่างแต่ละโรงเรียน

2. ขอบเขตด้านตัวแปร

ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ ตัวแปรพื้นฐาน และตัวแปรที่ศึกษา

1. ตัวแปรพื้นฐาน ได้แก่ เพศ อายุ ระดับการศึกษา ประสบการณ์การทำงาน
2. ตัวแปรที่ศึกษา ได้แก่ ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ 6 ด้าน ตามแนวคิดของ แอช และเพอร์ซอลล์ (Ash and Persall, 2007) ประกอบด้วย

1. การทำงานแบบทีมในการสืบเสาะหาความรู้ (Team inquiry) หมายถึง บุคลากรจะต้องเป็นผู้ค้นคว้าหาความรู้ทั้งทางตรงหรือทางอ้อม ผู้บริหารจะเป็นผู้อำนวยการความสะดวกแนะนำและให้ความช่วยเหลือเท่าที่จำเป็น ประกอบด้วยกระบวนการที่สำคัญ

2. การร่วมมือกันแก้ปัญหา (Collaborative problem solving) หมายถึง การแก้ปัญหาร่วมกัน ตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป โดยนำผลประโยชน์ที่ต้องการเป็นตัวกระตุ้นให้เกิดการคิดเพื่อหาทางออกมากกว่าการประนีประนอมกับทุกฝ่าย

3. การจินตนาการสร้างภาพอนาคตที่ควรเป็น (Imaging Future Possibilities) หมายถึง การมีมุมมองเป็นจินตภาพที่มองไปข้างหน้าหรือมองไปในอนาคต อาจจะทำให้เกิดนวัตกรรมใหม่ หรือกระบวนการทำงานที่เป็นรูปแบบใหม่

4. การตรวจสอบความเชื่อร่วมกัน (Examining shared beliefs) หมายถึง การที่ผู้บริหารสถานศึกษามีการสร้าง ความเชื่อถือไว้วางใจให้กับสมาชิกในองค์กรด้วยการยึดการบริหารสากล

5) การใช้คำถาม (Asking questions) หมายถึง กลวิธีการถามคำถามที่เป็นเครื่องมือสำหรับ กระตุ้นให้บุคลากรตอบคำถามโดยใช้กระบวนการคิดค้นคว้าด้วยตนเอง

6) การรวบรวมวิเคราะห์และแปลผลข้อมูล (Collecting analyzing and Interpreting data) หมายถึง การนำข้อมูลที่ให้เป็นรายงานสรุปผลไว้แล้วมาวิเคราะห์แปลความหมาย โดยการเปรียบเทียบกับผลการดำเนินงาน กิจกรรมอื่นที่ดำเนินคล้ายกันในรอบระยะเวลาเดียวกัน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยในเรื่อง ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี มี 2 ฉบับ ได้แก่

เครื่องมือฉบับที่ 1 เป็นแบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี แบ่งออกเป็น 2 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามสถานภาพส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม ได้แก่ เพศ อายุ ระดับการศึกษา ประสบการณ์การทำงาน

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับระดับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี เสนอแบบทดสอบที่สร้างขึ้นต่ออาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระเพื่อตรวจสอบความเหมาะสม และนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ตรวจสอบความเที่ยงตรงของเนื้อหา (Content Validity) โดยใช้เทคนิค IOC (Index of Item Objective Congruence) อยู่ระหว่าง 0.67-1.00 และนำแบบสอบถามมาปรับปรุง แก้ไข ตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ จัดทำเป็นแบบสอบถามฉบับสมบูรณ์ที่มีความเที่ยงตรงและความถูกต้องของเนื้อหาและนำแบบสอบถามที่ผ่านการตรวจสอบคุณภาพไปทดลอง (Try-out) ใช้กับประชากรศูนย์อื่น ในจังหวัดตราด จำนวน 30 คน ได้ความเชื่อมั่นทั้งฉบับ เท่ากับ 0.97

เครื่องมือฉบับที่ 2 เป็นแบบสัมภาษณ์มีโครงสร้างเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี แบ่งออกเป็น 2 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลพื้นฐานของผู้ทรงคุณวุฒิ เกี่ยวกับ ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่ง ประสบการณ์ทำงาน วุฒิการศึกษา ที่ทำงาน และที่อยู่ปัจจุบัน

ตอนที่ 2 ประเด็นสัมภาษณ์ตามโครงสร้างเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี

การเก็บรวบรวมข้อมูล

เพื่อให้การวิจัยครั้งนี้บรรลุวัตถุประสงค์ ผู้วิจัยได้กำหนดวิธีรวบรวมข้อมูลจากโรงเรียน โดยให้ครูโรงเรียนในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ เป็นหน่วยในการวิเคราะห์ โดยดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

1. ผู้วิจัยขอหนังสือจากคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเอเชียอาคเนย์ถึงผู้บริหารโรงเรียนในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี เพื่อขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

2. การเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้วิจัยได้สร้างแบบสอบถามรูปแบบออนไลน์โดยใช้บริการจากเว็บไซต์ Google form ส่งเอกสารผ่านสื่อออนไลน์ต่าง ๆ เช่น ผ่านทาง Line กล้องข้อความ Facebook และผ่านทาง E-mail

3. ผู้วิจัยดำเนินการเก็บข้อมูล และติดตามรวบรวมแบบสอบถาม

4. นำแบบสอบถามที่เก็บรวบรวมไปวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติโดยตรวจสอบความสมบูรณ์ของแบบสอบถาม แล้วนำไปวิเคราะห์ข้อมูล

5. ผู้วิจัยดำเนินการนำแบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาไปสัมภาษณ์ผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งเป็นผู้บริหารสถานศึกษา จำนวน 3 ท่าน

การวิเคราะห์ข้อมูล

นำข้อมูลการตอบแบบสอบถามมาจัดระบบข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป และนำเสนอในรูปแบบของตารางและความเรียง โดยใช้สถิติในการวิจัย ดังนี้

1) การวิเคราะห์สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถามด้านเพศ อายุ ระดับการศึกษา และประสบการณ์การทำงาน โดยใช้ความถี่ (Frequency) และร้อยละ (Percentage)

2) การวิเคราะห์ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี โดยใช้ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) โดยพิจารณาค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้จากการตอบแบบสอบถามของผู้ให้ข้อมูลแล้วนำไปเปรียบเทียบกับเกณฑ์ตามแนวคิดของเบสท์ (John W. Best, 1970, p.190) ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.50 - 5.00 แสดงว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.50 - 4.49 แสดงว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา อยู่ในระดับมาก

ค่าเฉลี่ย 2.50 - 3.49 แสดงว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา อยู่ในระดับปานกลาง

ค่าเฉลี่ย 1.50 - 2.49 แสดงว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา อยู่ในระดับน้อย

ค่าเฉลี่ย 1.00 - 1.49 แสดงว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา อยู่ในระดับน้อยที่สุด

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลจากการวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1. ความถี่
2. ร้อยละ
3. ค่าเฉลี่ย
4. ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
5. การวิเคราะห์เชิงเนื้อหา จากแบบสัมภาษณ์มีโครงสร้าง

การวิเคราะห์ข้อมูล

ตารางที่ 1 ผลการวิเคราะห์ความคิดเห็นของครูที่มีต่อภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี **รายด้านและโดยรวม**

n=86

ด้านที่	ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษา	$\bar{X}$	S.D.	ลำดับที่	ความหมาย
1	การทำงานแบบทีมในการสืบเสาะหาความรู้	4.20	0.27	1	มาก
2	การร่วมมือกันแก้ปัญหา	4.17	0.29	2	มาก
3	การจินตนาการภาพอนาคตที่ควรเป็น	4.12	0.31	3	มาก
4	การตรวจสอบความเชื่อร่วมกัน	4.09	0.33	5	มาก
5	การใช้คำถาม	4.07	0.35	6	มาก
6	การรวบรวมวิเคราะห์และแปลผลข้อมูล	4.10	0.32	4	มาก
รวม		4.13	0.03	-	มาก

จากตารางที่ 1 พบว่าภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์ เณลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี ค่าเฉลี่ยโดยรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 4.13, S.D. = 0.03) เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า ด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงที่สุด คือ ด้านที่ 1 การทำงานแบบทีมในการสืบเสาะหาความรู้ ($\bar{X}$ = 4.20, S.D. = 0.27) รองลงมา คือ ด้านที่ 2 การร่วมมือกันแก้ปัญหา ($\bar{X}$ = 4.17, S.D. = 0.29) และค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ด้านที่ 5 การใช้คำถาม ($\bar{X}$ = 4.07, S.D. = 0.35)

สำหรับส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เมื่อพิจารณาแล้ว พบว่า ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานมีค่าอยู่ระหว่าง 0.27-0.35 แสดงว่า การกระจายข้อมูลของผู้ตอบแบบสอบถามมีความคิดเห็นสอดคล้องไปในทิศทางเดียวกัน

ตารางที่ 2 ตารางสรุปประเด็นสัมภาษณ์จากผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์ เณลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี

ข้อ	ประเด็นสัมภาษณ์จากผู้ทรงคุณวุฒิ เกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์ เณลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี	ค่า คะแนน
1	ผู้บริหารกระตุ้นและสนับสนุนให้ครูมีส่วนร่วมในการศึกษาวิจัย ค้นคว้า และทดลองนวัตกรรม การเรียนการสอนใหม่ ๆ	3
2	ผู้บริหารเปิดโอกาสให้ครูมีส่วนร่วมในการวิเคราะห์ปัญหาและการตัดสินใจร่วมกันอย่างจริงจัง	3
3	ผู้บริหารสร้างวิสัยทัศน์ร่วมที่ชัดเจนและมีแรงจูงใจ	3
4	ผู้บริหารสร้างบรรยากาศการทำงานที่เปิดเผยและโปร่งใส	3
5	ผู้บริหารสนับสนุนการสะท้อนคิดและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน	3
6	ผู้บริหารสร้างระบบการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง	3

จากตารางที่ 2 พบว่า ค่าคะแนนสัมภาษณ์จากผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี ดังนี้

ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิที่ตรงกันทั้ง 3 ท่าน ดังนี้ (1) ผู้บริหารกระตุ้นและสนับสนุนให้ครูมีส่วนร่วมในการศึกษาวิจัย ค้นคว้า และทดลองนวัตกรรมการเรียนการสอนใหม่ ๆ (2) ผู้บริหารเปิดโอกาสให้ครูมีส่วนร่วมในการวิเคราะห์ปัญหาและการตัดสินใจร่วมกันอย่างจริงจัง (3) ผู้บริหารสร้างวิสัยทัศน์ร่วมที่ชัดเจนและมีแรงจูงใจ (4) ผู้บริหารสร้างบรรยากาศการทำงานที่เปิดเผยและโปร่งใส (5) ผู้บริหารสนับสนุนการสะท้อนคิดและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน และ (6) ผู้บริหารสร้างระบบการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง

สรุปผลการวิจัย

จากการวิเคราะห์ข้อมูล ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี พบว่า

1. ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี โดยรวมค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ การทำงานแบบทีมในการสืบเสาะหาความรู้ รองลงมา คือ การร่วมมือกันแก้ปัญหา และต่ำสุด คือ การใช้คำถาม

2. แนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี มีแนวทางดังต่อไปนี้ ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิที่ตรงกันทั้ง 3 ท่าน ดังนี้ (1) ผู้บริหารกระตุ้นและสนับสนุนให้ครูมีส่วนร่วมในการศึกษาวิจัย ค้นคว้า และทดลองนวัตกรรมการเรียนการสอนใหม่ ๆ (2) ผู้บริหารเปิดโอกาสให้ครูมีส่วนร่วมในการวิเคราะห์ปัญหาและการตัดสินใจร่วมกันอย่างจริงจัง (3) ผู้บริหารสร้างวิสัยทัศน์ร่วมที่ชัดเจนและมีแรงจูงใจ (4) ผู้บริหารสร้างบรรยากาศการทำงานที่เปิดเผยและโปร่งใส (5) ผู้บริหารสนับสนุนการสะท้อนคิดและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน และ (6) ผู้บริหารสร้างระบบการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง

อภิปรายผลการวิจัย

จากสรุปผลการวิเคราะห์ข้อมูล ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี ผู้วิจัยสามารถอภิปรายผลได้ดังนี้

1. ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี 6 ด้าน ได้แก่ 1) การทำงานแบบทีมในการสืบเสาะหาความรู้ 2) การร่วมมือกันแก้ปัญหา 3) การจินตนาการภาพอนาคตที่ควรเป็น 4) การตรวจสอบความเชื่อร่วมกัน 5) การใช้คำถาม และ 6) การรวบรวมวิเคราะห์และแปลผลข้อมูล โดยรวมค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก ซึ่งสอดคล้องกับสมมติฐานการวิจัยที่ตั้งไว้ว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี โดยรวมค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก เนื่องจากผู้บริหารมีบทบาทสำคัญในการสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการทำงานเป็นทีม รับฟังความคิดเห็น และสนับสนุนการมีส่วนร่วม ส่งผลให้เกิดการเลือกแนวทางที่เหมาะสมต่อองค์กร นอกจากนี้ ผู้บริหารยังมีความสามารถในการนำ

กระบวนการทำงานรูปแบบใหม่ ๆ มาใช้ เพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง และใช้ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเป็นฐานสำหรับการวางแผนในอนาคต จันจิรา น้ำขาว (2562) เนื่องจากผู้บริหารมีบทบาทสำคัญในการสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการทำงานเป็นทีม รับฟังความคิดเห็น และสนับสนุนการมีส่วนร่วม ส่งผลให้เกิดการเลือกแนวทางที่เหมาะสมต่อองค์กร นอกจากนี้ ผู้บริหารยังมีความสามารถในการนำกระบวนการทำงานรูปแบบใหม่ ๆ มาใช้ เพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง และใช้ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเป็นฐานสำหรับการวางแผนในอนาคต ผลการวิจัยนี้สอดคล้องกับงานของจันจิรา น้ำขาว (2562) ซึ่งศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 6 พบว่าอยู่ในระดับมากในทุกด้าน เช่นเดียวกับจินตนา ดิดวงพันธ์ (2565) ซึ่งพบว่าภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ในเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 6 มี 5 ด้าน ได้แก่ การมีวิสัยทัศน์ ความยืดหยุ่น ความคิดสร้างสรรค์ การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล และการทำงานเป็นทีม และยังสอดคล้องกับสุรศักดิ์ ปักกระโท (2560) ที่พบว่าภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ในเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 17 มีลักษณะสำคัญ เช่น การมีวิสัยทัศน์ การคำนึงถึงบุคคล และความยืดหยุ่น นอกจากนี้ อมรรัตน์ งามบ้านผือ (2560) ยังพบว่าภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในเขตอำเภอเมือง จังหวัดฉะเชิงเทรา อยู่ในระดับมากในทุกด้าน เช่น ความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม การเจรจาต่อรอง ความไว้วางใจ การบริหารเวลา และการสร้างมนุษยสัมพันธ์

2. แนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ไปเฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี มีพหุแนวทาง ซึ่งสอดคล้องกับสมมติฐานที่ตั้งไว้ โดยแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามที่คุณคุณวุฒิมีความเห็นตรงกันทั้ง 3 ท่าน ดังนี้ ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิที่ตรงกันทั้ง 3 ท่าน ดังนี้ (1) ผู้บริหารกระตุ้นและสนับสนุนให้ครูมีส่วนร่วมในการศึกษาวิจัย ค้นคว้า และทดลองนวัตกรรมการเรียนการสอนใหม่ ๆ (2) ผู้บริหารเปิดโอกาสให้ครูมีส่วนร่วมในการวิเคราะห์ปัญหาและการตัดสินใจร่วมกันอย่างจริงจัง (3) ผู้บริหารสร้างวิสัยทัศน์ร่วมที่ชัดเจนและมีแรงจูงใจ (4) ผู้บริหารสร้างบรรยากาศการทำงานที่เปิดเผยและโปร่งใส (5) ผู้บริหารสนับสนุนการสะท้อนคิดและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน และ (6) ผู้บริหารสร้างระบบการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง แก้วมณี ปัทมะ (2564) ศึกษาแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารโรงเรียน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุรินทร์ พบว่า ผู้บริหารควรคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล โดยมีแนวทางคือการมอบหมายงานอย่างยุติธรรม มีปฏิสัมพันธ์ที่ดี ยอมรับฟังความคิดเห็น และสนับสนุนการพัฒนาตนเองของบุคลากรอย่างเต็มใจและเท่าเทียม นอกจากนี้ จินตนา ดิดวงพันธ์ (2565) ศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารที่ส่งผลต่อการเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ของสถานศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 6 พบว่า ควรมีวิสัยทัศน์และวิเคราะห์สภาพแวดล้อมองค์กรได้ดี ส่งเสริมการทำงานร่วมกันอย่างต่อเนื่อง เปิดโอกาสให้บุคลากรที่มีทักษะเข้ามามีส่วนร่วม และมีมาตรการติดตามผลการดำเนินงานอย่างสม่ำเสมอ

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะทั่วไป

จากการวิเคราะห์ข้อมูลภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ไปเฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี ผู้วิจัยสามารถนำมาสังเคราะห์เป็นโครงการที่ใช้ในแผนพัฒนาโรงเรียนในปีการศึกษาถัดไปได้ดังนี้

1. การพัฒนาหรือฝึกฝนตนเองในด้านกลวิธีในการใช้คำถามของผู้บริหาร เพื่อเปิดโอกาสให้ครูได้คิดวิเคราะห์อย่างรอบด้านและสะท้อนความเห็นส่วนตัว

2. การพัฒนาและหาแนวทางในการพัฒนาตนเองเกี่ยวกับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา จาก 6 แนวทาง ผู้วิจัยสามารถนำมาสังเคราะห์เป็นโครงการ 2 โครงการ ได้แก่ 1) การศึกษาวิจัย ค้นคว้า และทดลองนวัตกรรมการเรียนการสอนใหม่ ๆ และ 2) การติดตามและประเมินผลการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง

2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรศึกษาตัวแปรภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในด้านอื่น ๆ ที่ไม่ได้นำมาพิจารณา เช่น การบริหารเวลา สร้างมนุษยสัมพันธ์ เป็นต้น ทั้งนี้เพื่อการศึกษา ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์มีความสมบูรณ์และมีความหลากหลายมากขึ้น

2. ควรศึกษารูปแบบภาวะผู้นำของผู้บริหารสถานศึกษา ในสหวิทยาเขตสวนเทพรัตน์ที่ปัทม์เฉลิมพระเกียรติ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี เพื่อพัฒนาตัวชี้วัดที่ชัดเจนสำหรับการประเมินภาวะผู้นำในบริบทของสถานศึกษา

รายการอ้างอิง

- แก้วมณี ปัทมะ (2564) . แนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุรินทร์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์, มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- จักรกฤษณ์ โปตาพล (2564) . ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์กับประสิทธิผลในการบริหารจัดการของผู้บริหารสถานศึกษา. วารสารวิชาการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยบัณฑิตเอเซีย.
- จันจิรา น้ำขาว. (2562). ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารกับการบริหารงานวิชาการในโรงเรียน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี.
- จุฑาธิปต์ ทัพไทย (2560). “ผู้นำเชิงสร้างสรรค์และผลิตภาพ.” ใน ไพฑูรย์ สีนลรัตน์ และ นักรบหมี่แสน (บรรณาธิการ). ความเป็นผู้นำทางการศึกษา (พิมพ์ครั้งที่ 3, หน้า 83-96). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- จินดารัตน์ โพธิ์นอก. (2560). การคิดเชิงวิพากษ์. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- จินตนา ตีดวงพันธ์ (2565) . ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาที่ส่งผลต่อการเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ของสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาภาคกลาง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์, มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.
- เดือนใจ สุนกุล. (2562). ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 2. วิทยานิพนธ์ ค.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม, ปทุมธานี.
- ธนาธิป ภูสุวรรณ (2560) . ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามความคิดของครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 1. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม., มหาวิทยาลัยรามคำแหง, กรุงเทพฯ.
- ปัทมา วีระภัทรกุล และคณะ (2562) . การพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น. วารสารวิชาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี.
- พัฒนางศ์ ดอกไม้ (2560) . แนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา. วารสารวิจัยและพัฒนาสถาบันพระบรมราชชนก.
- ไพฑูรย์ สีนลรัตน์. (2561). “ผู้นำเชิงสร้างสรรค์และผลิตภาพ.” ใน ไพฑูรย์ สีนลรัตน์ และนักรบหมี่แสน (บรรณาธิการ). ความเป็นผู้นำทางการศึกษา (พิมพ์ครั้งที่ 3, หน้า 83-96). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ภรติพย์ ปั่นก้อน (2559) . ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารโรงเรียนในสังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาชลบุรี เขต 3. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยบูรพา, ชลบุรี.
- ศศิธร นันท์ ศรีหาบงค์ และ พระมหาภิกขิต กิตติเมธี (2564) . ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในยุคดิจิทัล. วารสารวิชาการการบริหารการศึกษา.
- ศิริวรรณ คำภูเงิน (2561) . การศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในศูนย์เครือข่ายการศึกษาตำบลเวียงสันทรายงาม อำเภอเทิง จังหวัดเชียงราย. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง กศ.ม., มหาวิทยาลัยพะเยา, พะเยา.

- สมชาย รุ่งเรือง และธีระวัฒน์ จันทิก. (2560). รูปแบบการพัฒนาผู้นำสู่การสร้างแรงผลักดันเชิงสร้างสรรค์. วารสาร Verdian E-Journal, Silpakorn University.
- สมชาย รุ่งเรือง. (2562). รูปแบบการพัฒนาผู้นำสู่การสร้างแรงผลักดันเชิงสร้างสรรค์. วิทยานิพนธ์ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- สุรศักดิ์ ปักกระโท (2560) . การศึกษาบทบาทภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 17. วารสารสหวิทยาการศึกษาศึกษาและพัฒนาสังคม.
- สุริยนต์ หยกถาวรวงศ์ (2559) . การเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของนิสิต ปริญญาโท สาขาการบริหารการศึกษามหาวิทยาลัยพะเยา วิทยาเขตเชียงราย. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง กศ.ม., มหาวิทยาลัยพะเยา, พะเยา.
- อมรรัตน์ งามบ้านฝื่อ (2560). ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์กับการบริหารจัดการศึกษาในศตวรรษที่ 21. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- Ash, R, Persall, M. (2007). The principal as chief learning officer, the new work of formative leadership. Birmingham : Stamford University Birmingham.
- Davar, R.S. (1994). Creative Leadership : the People Oriented Task Approach. New York : USB.
- Delia Bosio. (2013). Leadership styles and creativity. Online Journal of Applied Knowledge Management. 1(2),64-77.
- Harris, A. (2009). Creative leadership. Journal of Management in Education.
- Keamy. (2016). Creative leadership It's just the norm. School Leadership & Management. Retrieved 14 October 2020.